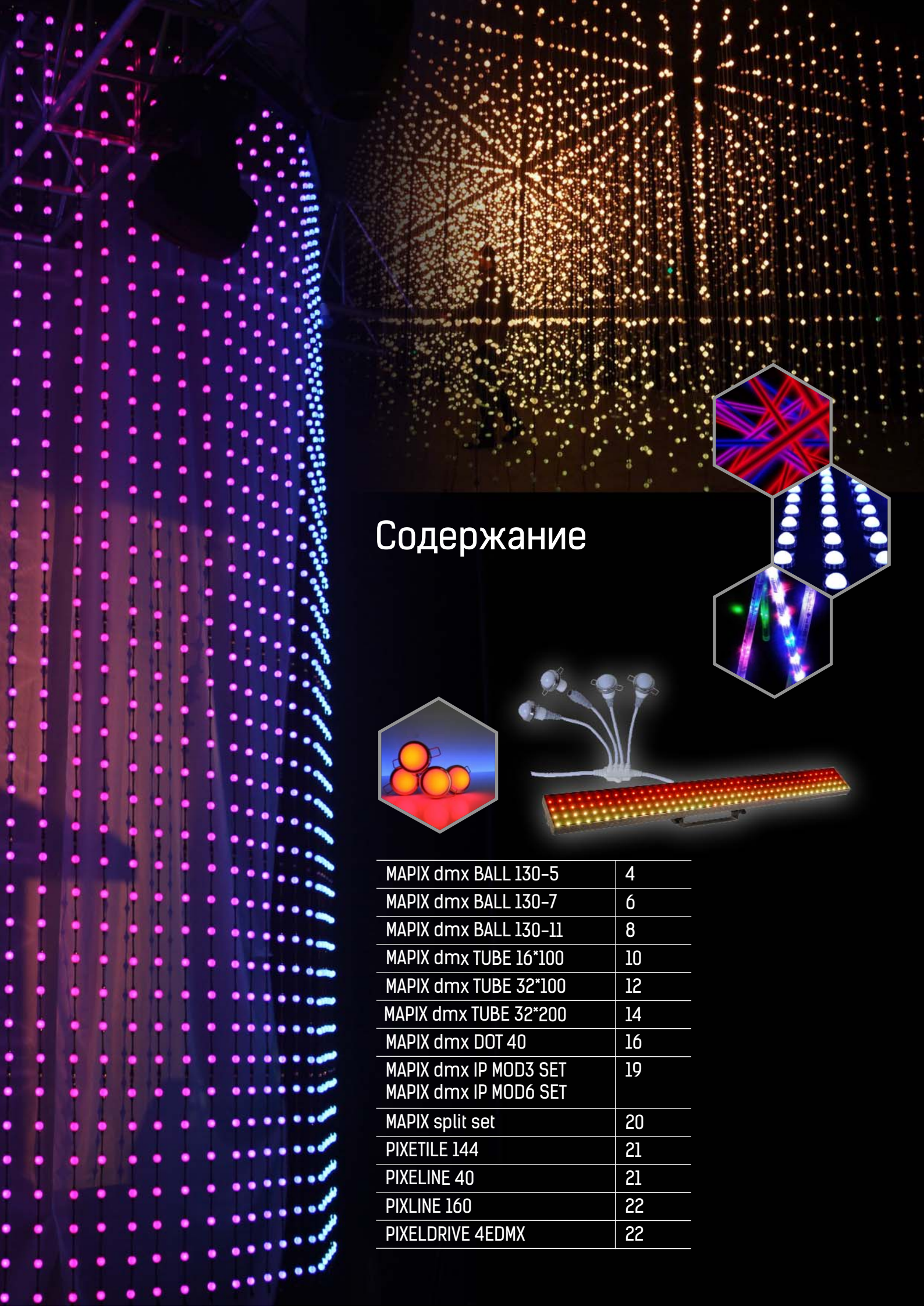


stage4
Professional lighting

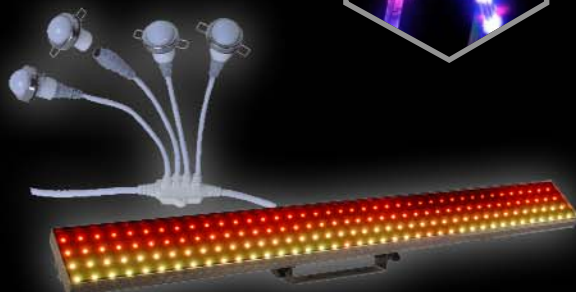


PIXEL ART

Каталог 2016



Содержание



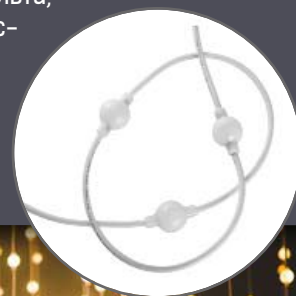
MAPIX dmx BALL 130-5	4
MAPIX dmx BALL 130-7	6
MAPIX dmx BALL 130-11	8
MAPIX dmx TUBE 16*100	10
MAPIX dmx TUBE 32*100	12
MAPIX dmx TUBE 32*200	14
MAPIX dmx DOT 40	16
MAPIX dmx IP MOD3 SET MAPIX dmx IP MOD6 SET	19
MAPIX split set	20
PIXETILE 144	21
PIXELINE 40	21
PIXLINE 160	22
PIXELDRIVE 4EDMX	22

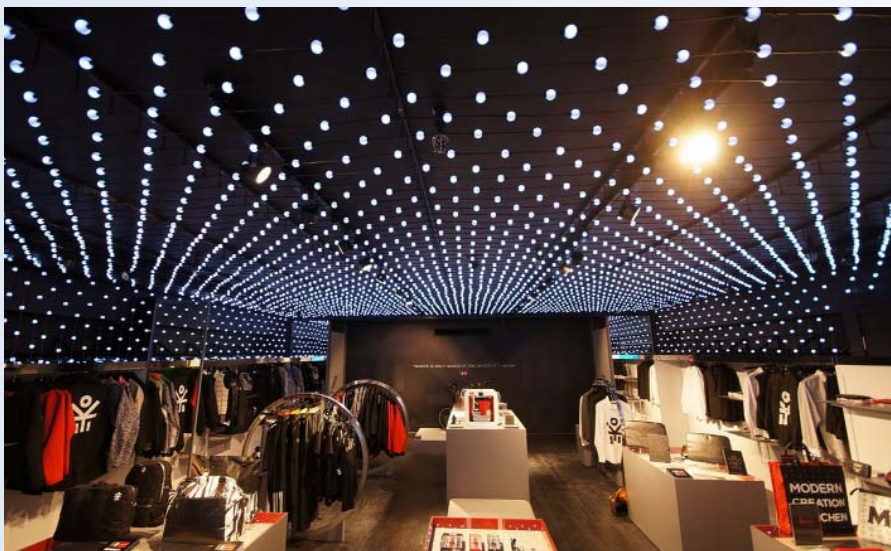
MAPIX dmx BALL

Комплекты светодиодных «шаров» MAPIX dmx BALL предназначены для формирования пиксельного графического поля, светового видео занавеса, объемных 3D инсталляций, декораций ТВ-шоу и театральных сцен, дизайна торговых и клубных пространств, создания интерактивных люстр и новогоднего убранства. Стандартный шаг между пикселями в 130 мм дает возможность создавать графические поверхности высотой до 7,28 м. при неограниченной ширине. При нестандартных проектах, шаг, расстояние между шарами может быть заказано индивидуально.

Гирлянды «MAPIX dmx BALL» обладают несравненной уникальностью и выдающимися характеристиками. Дополнительно, обладая твердым термопластичным прорезиненным корпусом, этот продукт является противоударным и водонепроницаемым, со степенью защиты IP65.

Встроенные RGB светодиоды работают на 360° и видны со всех сторон для создания графических изображений и видео с 3D-эффектом при инсталляции их в различных комбинациях. Высокая яркость и минимальные энергозатраты, всего 0,6Вт / «шар» позволяют не ограничивать себя в фантазиях. Каждый «шарик» может управляться индивидуально по протоколу DMX-512 с обычного пульта, медиа-сервера, но предпочтительнее управлять с ПК с установленным программным обеспечением MADRIX. Для удобства инсталляции лучше использовать Ethernet-DMX конвертеры или USB-DMX преобразователи. Высота гирлянды может быть выбрана для удовлетворения различных видов и особенностей проекта, используя модели «нитей шаров» по 5, 7 или 11 шариков, ширина пиксельного поля, условно, может быть бесконечной.





MAPIX dmx BALL 130-5

Комплект гирлянд пиксельных пластиковых шаров $D=28\text{мм}$, 32 «нити» x 5 шаров, комплект коммутации для 4 гирлянд x 8 «нитей» максимальной высоты (поставляется без блока питания). Комплект для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных «кубов». Применяется для сценического, клубного дизайна. Комплект рассчитан для управления 1-им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 4гирлянды по 8 «нитей» (5 шаров каждая), получается графическое поле $520 \times 5200\text{ мм}$ (ШxВ) с шагом 130 мм. Для составления графического экрана большего размера по ширине – увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты – используйте другие модели MAPIX dmx BALL или дополнительные комплекты коммутации «MAPIX split set».

Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов шаров, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. – для 16 комплектов MAPIX dmx BALL), Ethernet-DMX конвертеры – по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков, например, MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR.

Комплект поставки:

- 160 шаров на 32 нитях x 5 шаров
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M→1m→4PFC)
- 3 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образных тройника X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 4 x Концевые заглушки с сигнальной «петлей» End Cap (for signal return)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света – светодиод SMD5050
- Кол-во LED в шаре – 2
- Световой поток – 78 люмен
- Структура – термопластиковое литье под давлением
- Цветосмещение – RGB,
- 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света – 360 градусов
- Шаг пикселя (шаг между шариками) – 130 мм
- Напряжение питания – 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 120 Вт в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одного «шарика» – 0,6 Вт
- Рабочие температуры – -20С~50С
- Степень защиты от окружающей среды – IP65
- Срок жизни LED 50 000 часов
- Протокол управления – DMX-512 / авто-адресация / 1 «нить» занимает 15 DMX каналов
- Габаритные размеры: 1 шар $D=28\text{мм}$, 1 «нить» длина=650 мм
- Вес комплекта – 3,5 кг

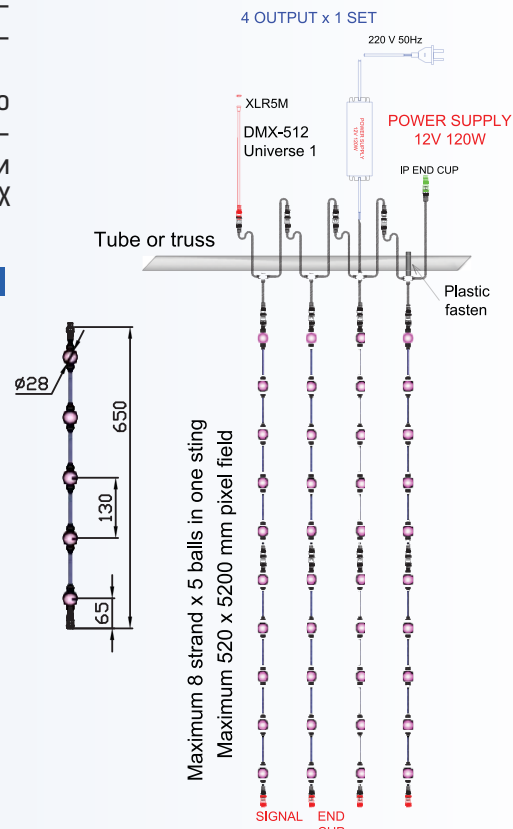
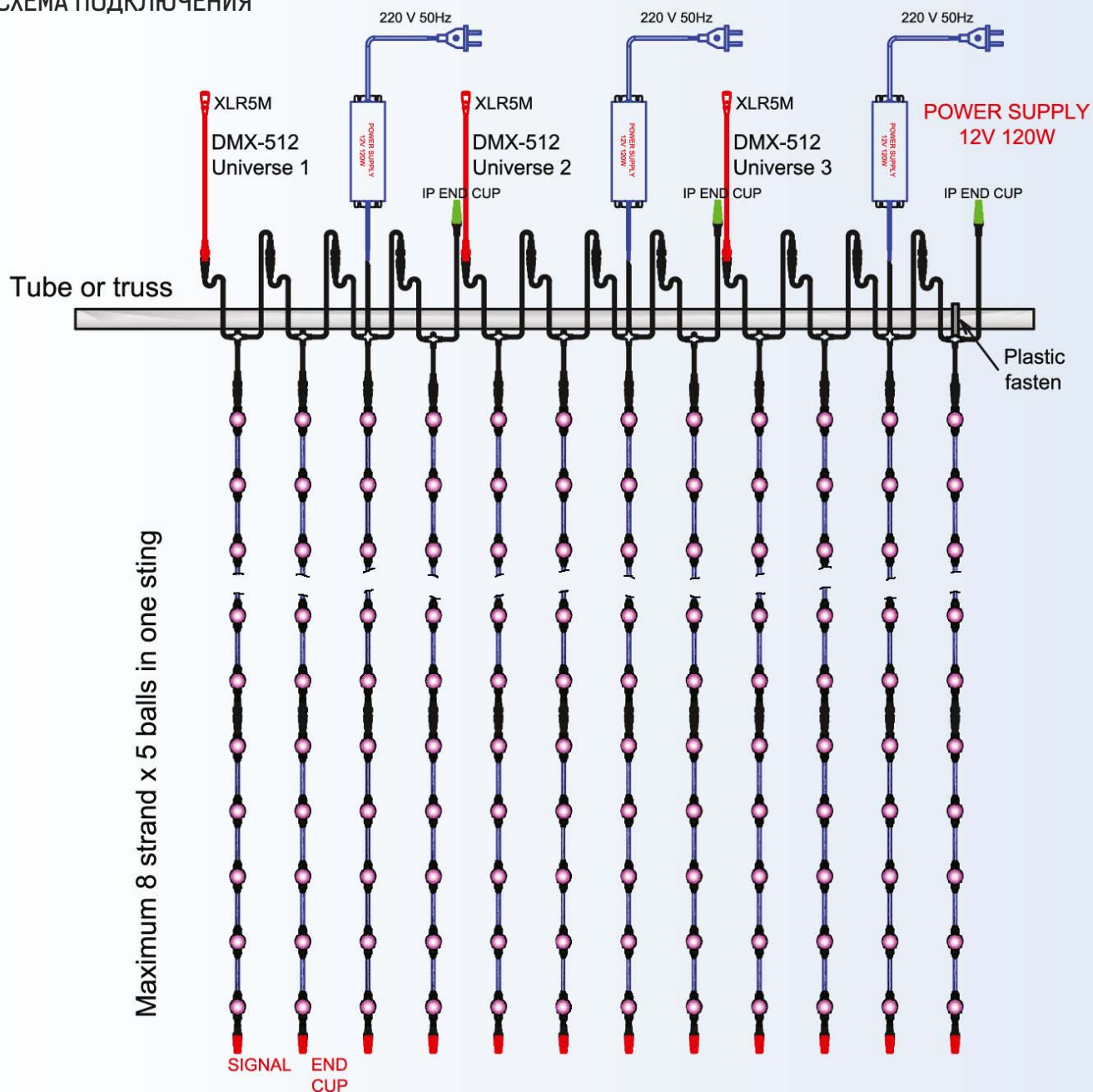
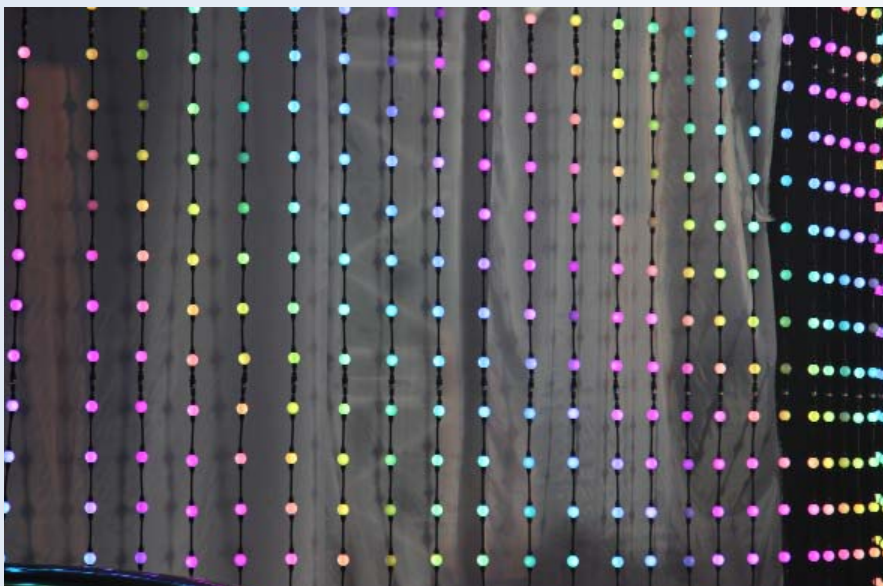


СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ





MAPIX dmX BALL 130-7

Комплект гирлянд пиксельных пластиковых шаров $D=28\text{мм}$, 24 нитей x 7 шаров, комплект коммутации для 3 гирлянд x 8 "нитей" max (без блока питания). Комплект для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных "кубов". Применяется для сценического, клубного дизайна. Комплект управляется 1-им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 3 гирлянды по 8 "нитей" (7 шаров каждая), получается графическое поле $390 \times 7280\text{ мм}$ (ШxВ) с шагом 130 мм. Для составления пиксельного поля (графического экрана) большего размера по ширине - увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты - используйте другие модели MAPIX dmX BALL или дополнительные комплекты коммутации «MAPIX split set».

Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов шаров, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. - для 16 комплектов MAPIX dmX BALL), Ethernet-DMX конвертеры - по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR

Комплект поставки:

- 168 шаров на 24 нитях x 7 шаров
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M → 1m → 4PFC)
- 2 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образных тройника X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 3 x Концевые заглушки с сигнальной «петлей» End Cap (for signal return)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света - светодиод SMD5050
- Кол-во LED в шаре - 2
- Световой поток - 78 люмен
- Структура - пластиковое литье под давлением
- Цветосмещение - RGB,
- 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света - 360 градусов
- Шаг пикселя (шаг между шариками) - 130 мм
- Напряжение питания - 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 120Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одного «шарика» - 0,6 Вт
- Рабочие температуры - $-20\text{C} \sim 50\text{C}$
- Степень защиты от окружающей среды - IP65
- Срок жизни LED 50 000 часов
- Протокол управления - DMX-512 / авто-адресация / 1 «нить» занимает 21 DMX канал
- Габаритные размеры: 1 шар $D=28\text{мм}$, 1 «нить» длинна=910 мм
- Вес комплекта - 3,5 кг

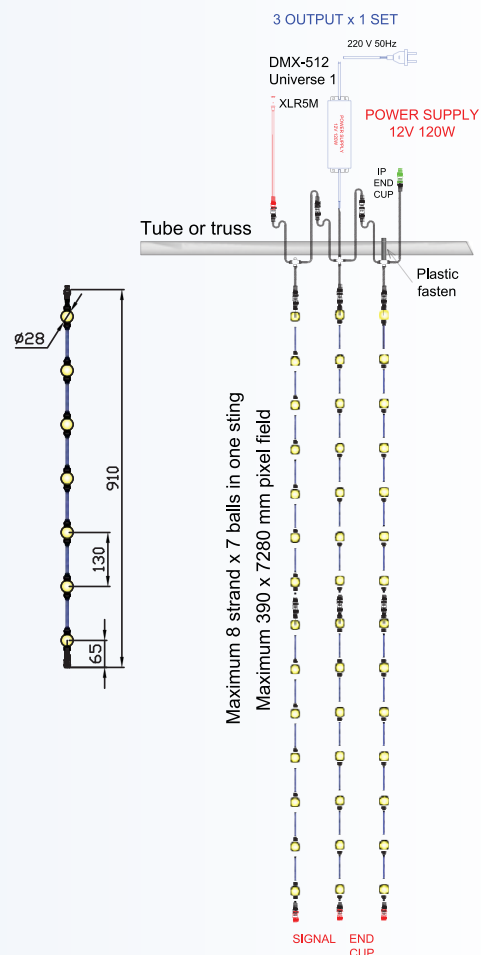
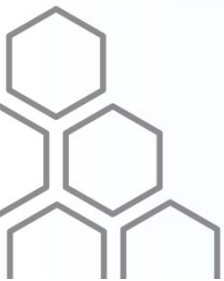
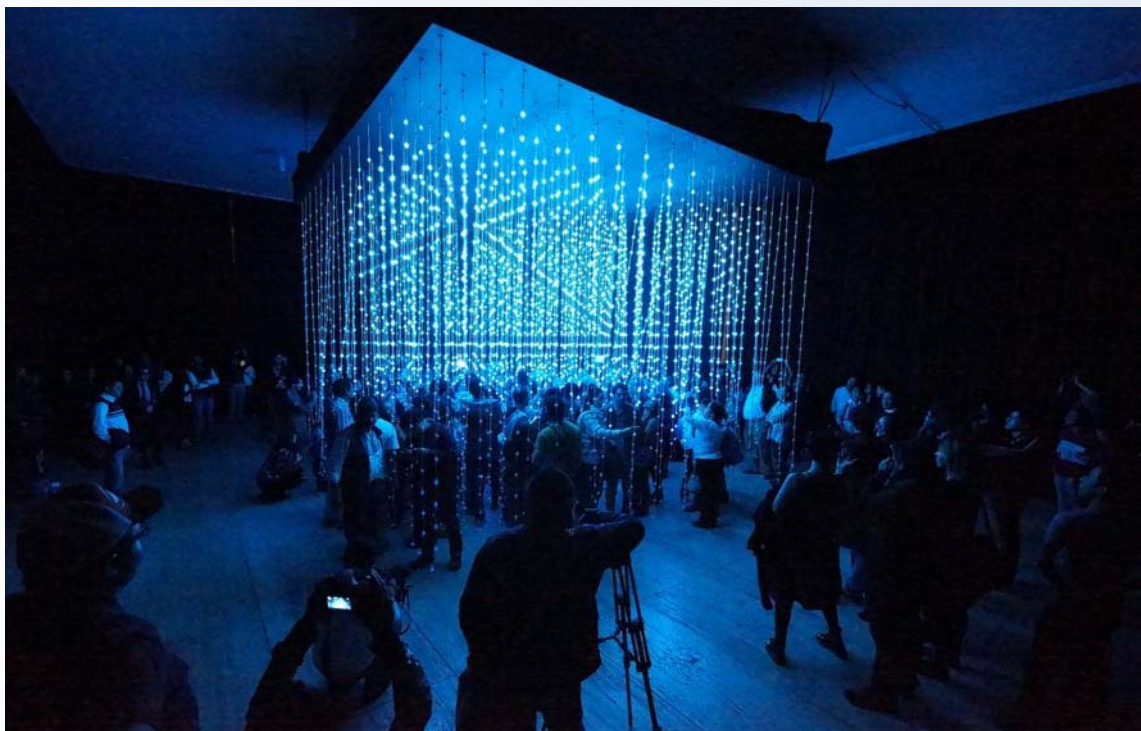
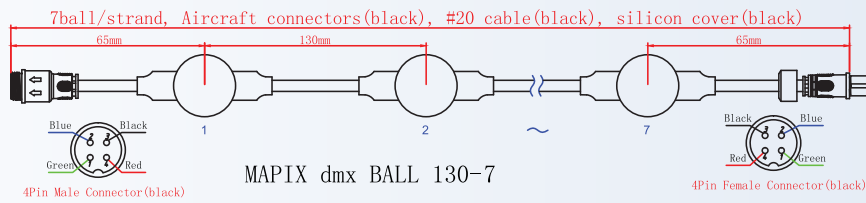
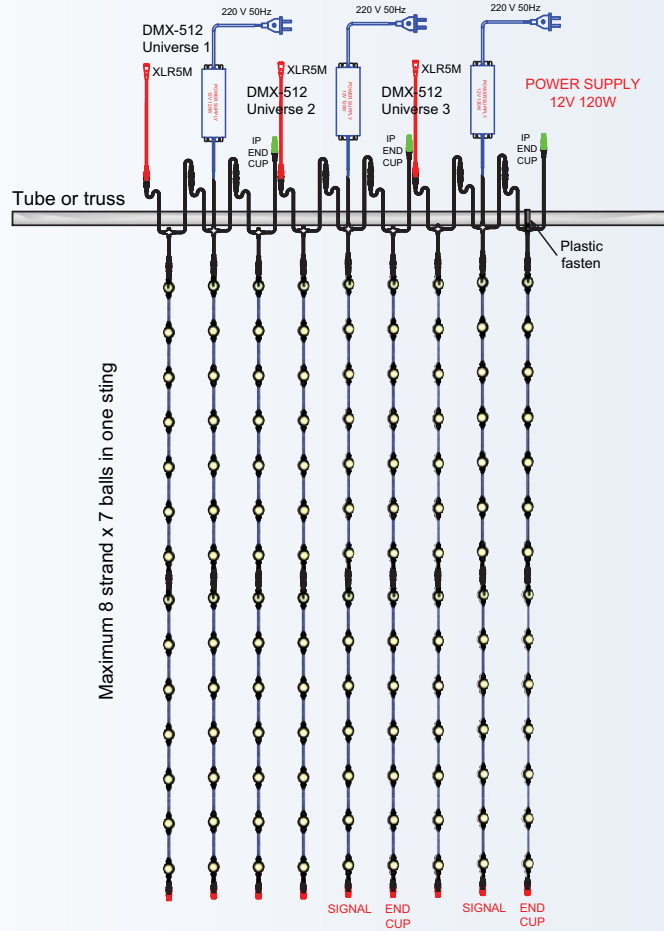


СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ





MAPIX dmx BALL 130-11

Светильники сценических эффектов – Комплект гирлянд пиксельных пла- стиковых шаров $D=28\text{мм}$, 15 нитей x 11 шаров, комплект коммутации для 5 гир- лянд x 3 "нити" max (без блока питания). Комплект для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных "кубов". Применяется для сценического, клубного дизайна. Комплект управляется 1- им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 5 гирлянд по 3 "нити" (11 шаров каждая), получается графическое поле $650 \times 4290\text{ мм}$ (ШxВ) с шагом 130 мм . Для составления пиксельного поля (графического экрана) большего размера по ширине – увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты – используйте другие модели MAPIX dmx BALL или дополнительные комплекты коммутации «MAPIX split set».

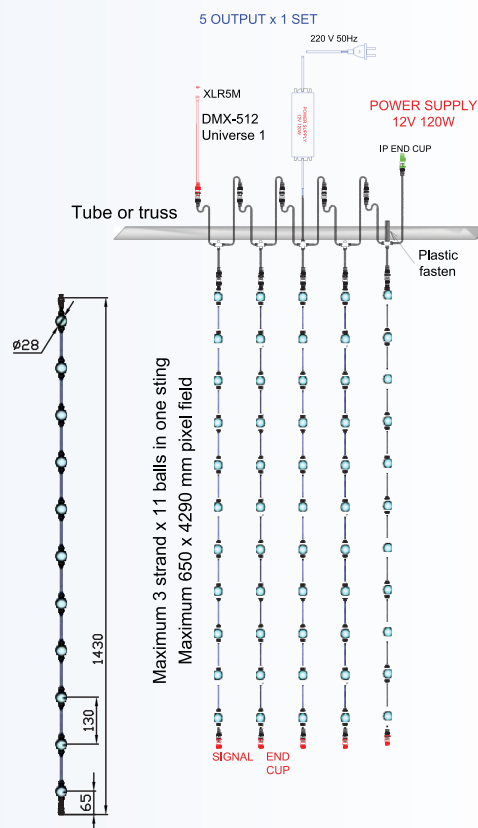
Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов шаров, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. – для 16 комплектов MAPIX dmx BALL), Ethernet-DMX конвертеры – по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR

Комплект поставки:

- 165 шаров на 15 нитях x 11 шаров
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M → 1m → 4PFC)
- 4 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образных тройника X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 5 x Концевые заглушки с сигнальной «петлей» End Cap (for signal return)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света – светодиод SMD5050
- Кол-во LED в шаре – 2
- Световой поток – 78 люмен
- Структура – пластиковое литье под давлением
- Цветосмещение – RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света – 360 градусов
- Шаг пикселя (шаг между шариками) – 130 мм
- Напряжение питания – 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 120Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одного «шарика» – 0,6 Вт
- Рабочие температуры – $-20\text{C} \sim 50\text{C}$
- Степень защиты от окружающей среды – IP65
- Срок жизни LED 50 000 часов
- Протокол управления – DMX-512 / авто-адресация / 1 «нить» занимает 33 DMX канала
- Габаритные размеры: 1 шар $D=28\text{мм}$, 1 «нить» длинна=1430 мм
- Вес комплекта – 3,5 кг





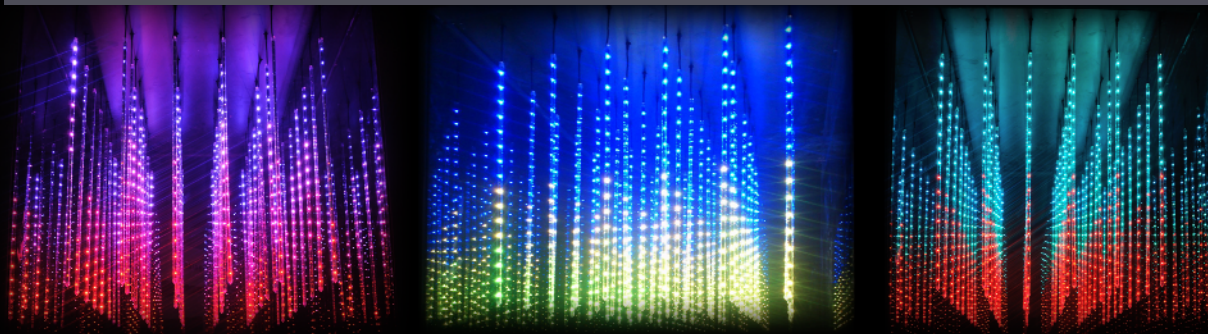
MADRIX dmx TUBE

Светодиодные пиксельные трубки для создания 3D графики – новое «слово» в световом дизайне различных объектов и мероприятий. С одной стороны, все просто... возможность управление каждым пикселем, каждым светодиодом или сборкой из нескольких LED – не новость. Используя различные варианты LED панелей или отдельных «линеек», технология позволяет получать плоские графические поля для отображения информации или графических анимационных изображений, даже видео. Особенности прозрачных LED трубок с углом обзора в 360 градусов расширяют эти возможности, и двумерные графические поля преобразуются в трехмерные объекты путем мультипликации этих «полей» в глубину, путем повторения «экрана» в несколько слоев изображения. Сложность управления возрастает в разы, но именно благодаря совмещению последних разработок в 3D визуализации, использованию таких программ как MADRIX, возможности управлять микрочипами LED непосредственно по протоколу DMX-512 – удалось сделать эти системы доступными практически для любого, даже не подготовленного пользователя.

С появлением таких систем, в обиход начали входить новые термины, такие как «светодиодный 3D мэпинг». В зависимости от сложности и размеров такой системы трубок, можно создавать 3D волны или 3D линии, объемный текст или логотипы брендов, которыми можно легко управлять по скорости, менять цвет, яркость, размер, направление и геометрию движения.

На сегодняшний день, данные технологии с применением пиксельных трубок активно используются для декораций ночных клубов, телевизионных передач, концертных площадок и рекламы торговых объектов. Это модно, это не тривиально, это креативно и всегда сопровождается положительными эмоциями зрителей.

MADRIX dmx TUBE – одни из самых легких и тонких на рынке, всего 15 мм в диаметре, они не бросаются в глаза, но при этом весьма ярко светят во время работы. Степень защиты IP65 позволяет использовать их в любую погоду, а так же для архитектурного или фасадного дизайна. На данный момент, учитывая некоторые технические, электрические ограничения и удобства использования управления, в модельном ряду присутствуют 3 варианта трубок: 32 pix/1м ; 16 pix/1м; 32 pix/2м. Безопасное питающее напряжение DC 12В позволяет использовать данный продукт даже под водой, в бассейнах.





MAPIX dmx TUBE 16*100

Комплект пластиковых пиксельных LED трубок высотой 1м и $\varnothing=15$ мм, состоит из 10 трубок по 16 пикселей, комплекта коммутации для соединения трубок в линию, подключения питания и сигнала управления (без блока питания). Комплект для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных графических эффектов. Применяется для сценического, ТВ и клубного дизайна.

Комплект управляется 1-им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 10 трубок с шагом 60 см макс., получается графическое поле 6000x1000 мм (ШxВ). Для составления пиксельного поля большего размера по ширине и глубине - увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты - используйте другие модели MAPIX dmx TUBE.

Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. - для 16 комплектов), Ethernet-DMX конвертеры - по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR

Комплект поставки:

- 10 трубок по 16 пикселей
- 1 x кабель DMX с разъемом (XLR5M→1m→4PFC)
- 9 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образных тройника X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света - светодиод SMD5050
- Кол-во LED в трубке - 32
- Кол-во пикселей - 16
- Шаг пикселя - 62,5 мм
- Структура - пластиковая трубка с установленной внутри платой с LED
- Цветосмешение - RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света - 360 градусов
- Напряжение питания - 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 120Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одной трубки - 6,3 Вт
- Рабочие температуры - -20С~50С
- Степень защиты от окружающей среды - IP65
- Срок жизни LED - 50 000 часов
- Протокол управления - DMX-512
- Габаритные размеры: 1100*15 мм
- Вес комплекта - 2 кг

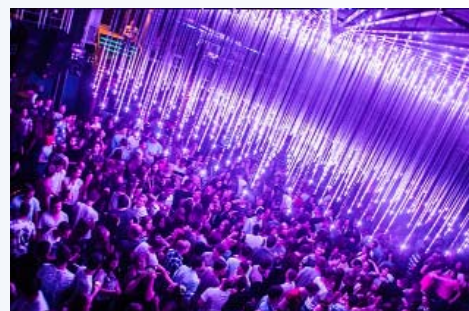
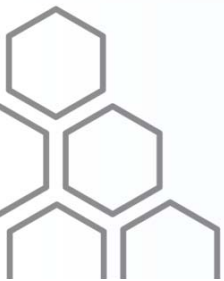
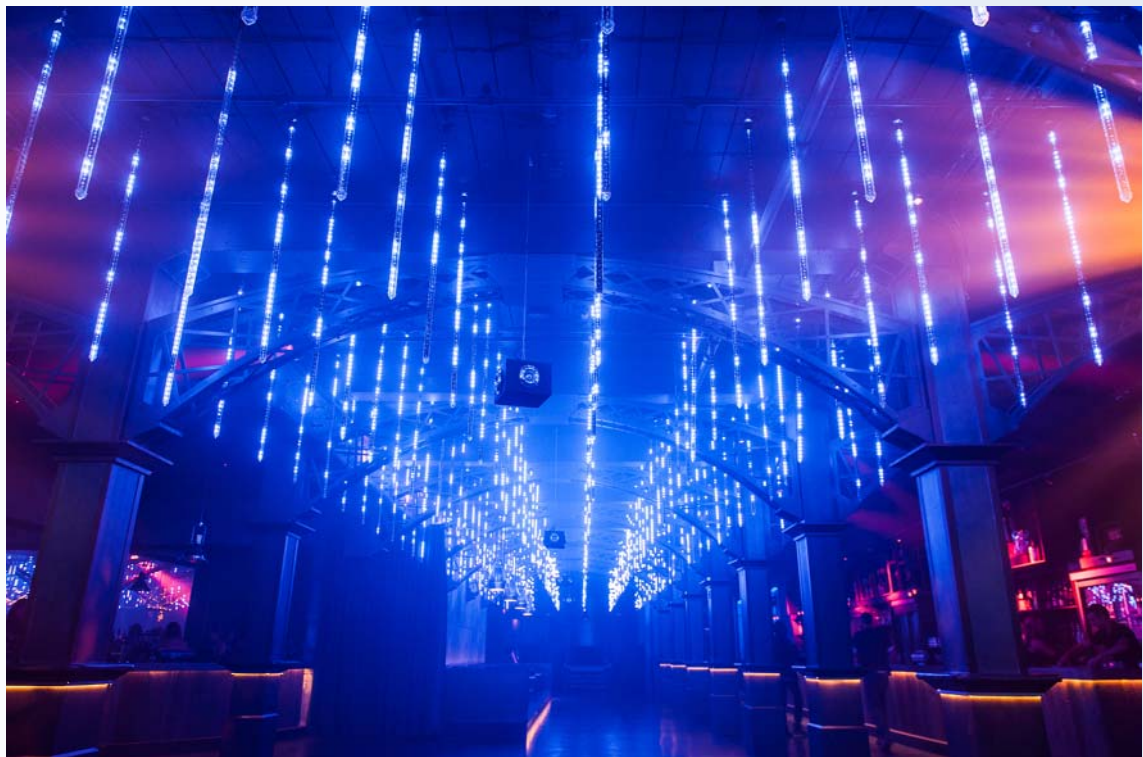
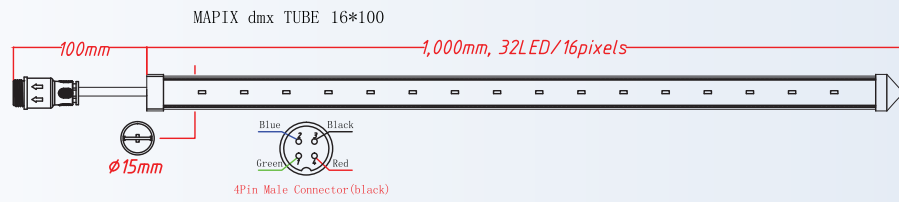
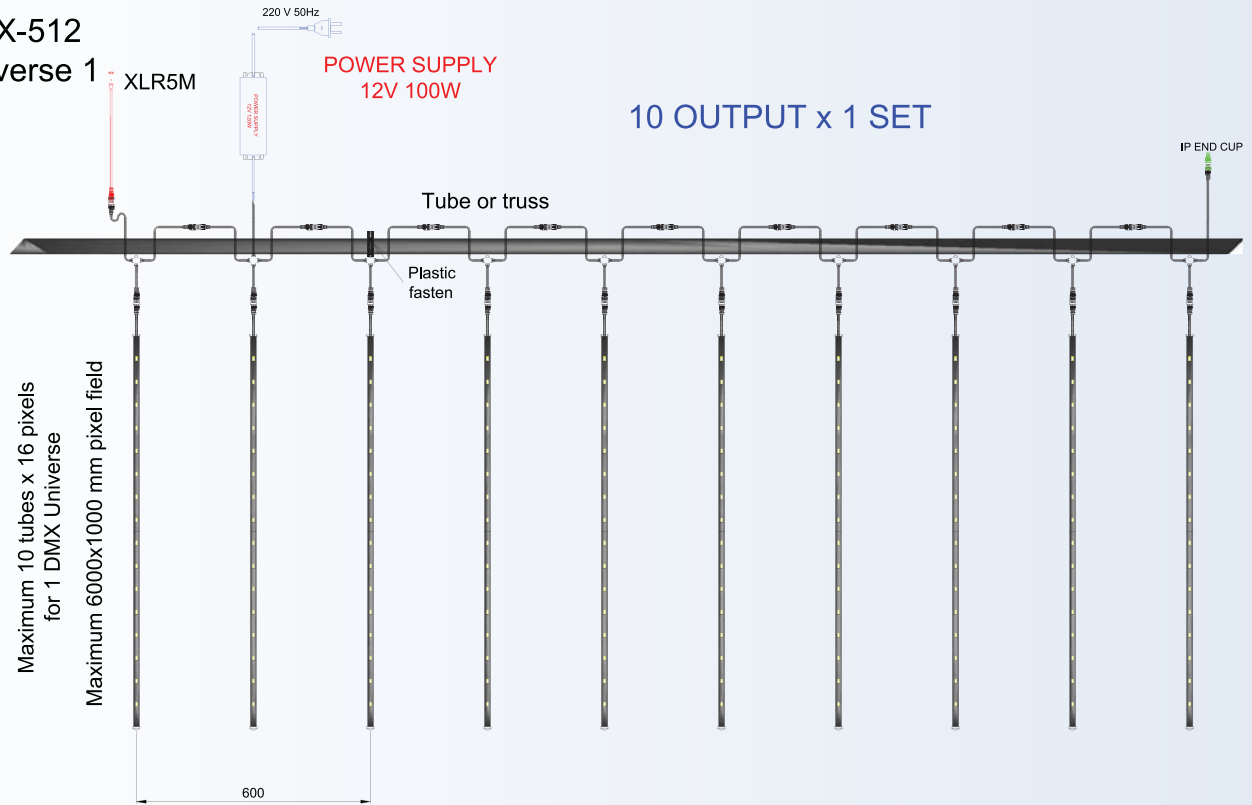


СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

DMX-512
Universe 1





MAPIX dmx TUBE 32*100

Комплект пластиковых пиксельных LED трубок высотой 1м и $\varnothing=15$ мм, состоит из 5 трубок по 32 пикселя, комплекта коммутации для соединения трубок в линию, подключения питания и сигнала управления (без блока питания). Трубки предназначены для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных графических эффектов. Применяется для сценического, телевизионного, концертного и клубного дизайна.

Комплект управляется 1-им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 5 трубок с шагом 60 см макс., получается графическое поле 3000x1000 мм (ШxВ). Для составления пиксельного поля большего размера по ширине и глубине – увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты – используйте другие модели MAPIX dmx TUBE.

Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. – для 16 комплектов) , Ethernet-DMX конвертеры – по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4,8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR.

Комплект поставки:

- 5 трубок по 32 пикселя
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M→1m→4PFC)
- 4 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образный тройник X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света – светодиод SMD5050
- Кол-во LED в трубке – 64
- Кол-во пикселей – 32
- Шаг пикселя – 31,25 мм
- Структура – пластиковая трубка с установленной внутри платой с LED
- Цветосмещение – RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света – 360 градусов
- Напряжение питания – 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 80Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одной трубки – 8,6 Вт
- Рабочие температуры – -20С~50С
- Степень защиты от окружающей среды – IP65
- Срок жизни LED 50 000 часов
- Протокол управления – DMX-512 / авто-адресация / 1 «трубка» занимает 96 DMX каналов
- Габаритные размеры: 1100*15 мм
- Вес комплекта – 1 кг

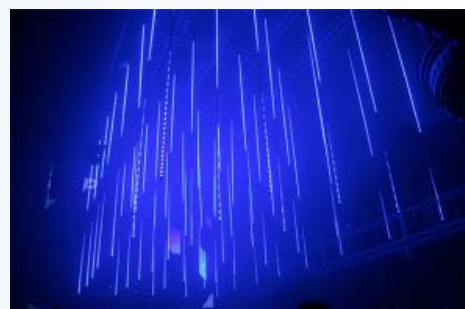
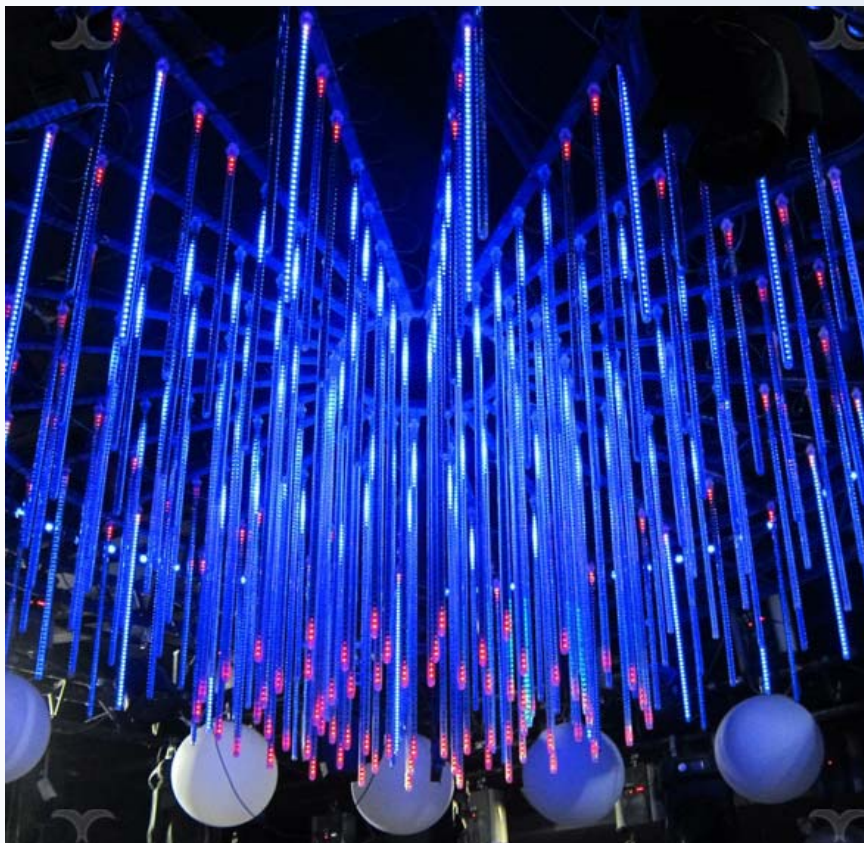
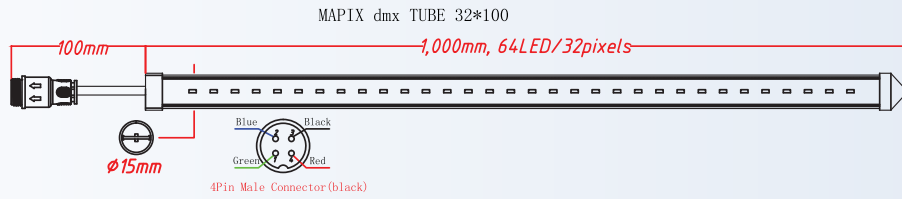
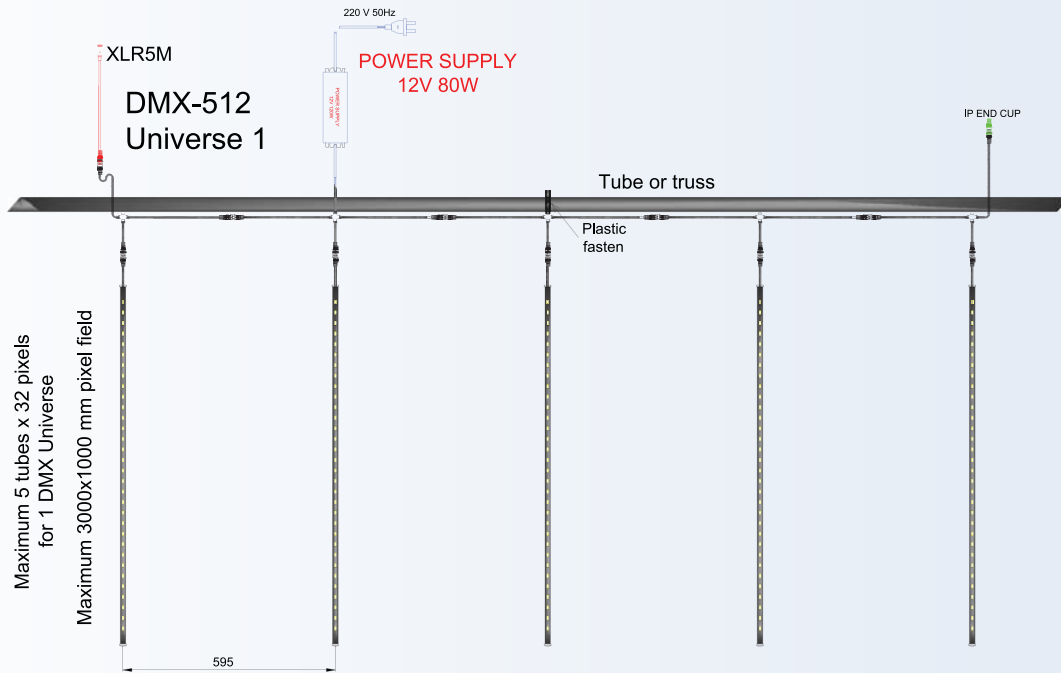


СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

5 OUTPUT x 1 SET





MAPIX dmx TUBE 32*200

Комплект пластиковых пиксельных LED трубок высотой 2м и $\varnothing=15$ мм, состоит из 5 трубок по 32 пикселя, комплекта коммутации для соединения трубок в линию, подключения питания и сигнала управления (без блока питания). Трубки предназначены для создания светодиодного графического занавеса и 3D пиксельных эффектов, люстр, объемных графических эффектов. Применяется для сценического, телевизионного, концертного и клубного дизайна.

Комплект управляется 1-им DMX потоком.

Максимальный вариант инсталляции 1-ого комплекта: 5 трубок с шагом 60 см макс., получается графическое поле 3000x1000 мм (ШxВ). Для составления пиксельного поля большего размера по ширине и глубине – увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено). Для изменения высоты – используйте другие модели MAPIX dmx TUBE.

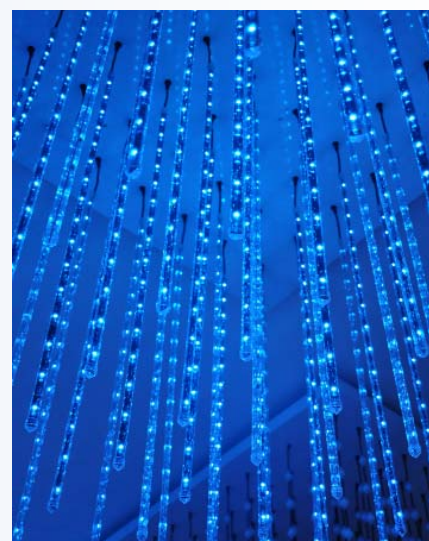
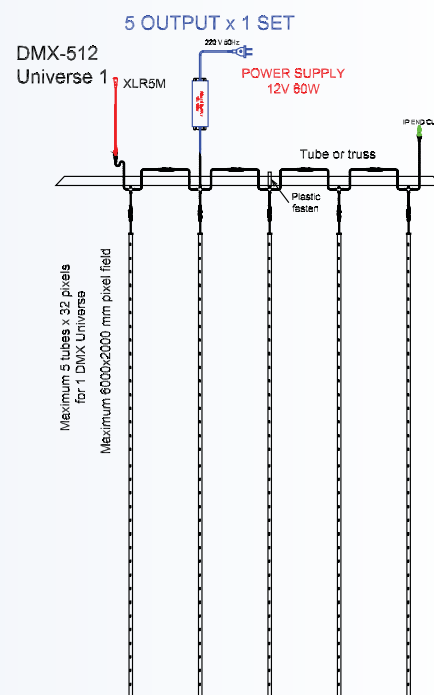
Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов, MADRIX® KEY basic 16 x 512 DMX ch. – для 16 комплектов), Ethernet-DMX конвертеры – по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4,8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR.

Комплект поставки:

- 5 трубок по 32 пикселя
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M → 1m → 4PFC)
- 4 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образный тройник X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света – светодиод SMD5050
- Кол-во LED в трубке – 64
- Кол-во пикселей – 32
- Шаг пикселя – 62.5 мм
- Структура – пластиковая трубка с установленной внутри платой с LED
- Цветосмещение – RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света – 360 градусов
- Напряжение питания – 12В, рекомендованный блок питания: DC 12В 80Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одной трубки – 9 Вт
- Рабочие температуры – -20С~50С
- Степень защиты от окружающей среды – IP65
- Срок жизни LED 50 000 часов
- Протокол управления – DMX-512 / авто-адресация / 1 «трубка» занимает 96 DMX каналов
- Габаритные размеры: 2100*15 мм
- Вес комплекта – 1.5 кг





MAPIX dmX DOT

Применение светодиодных модулей в качестве пикселей началось уже давно... Технология постоянно совершенствуется, предлагая все более удобные и простые в эксплуатации и монтаже устройства. Мы предлагаем новую линейку пиксельных модулей (точек изображения) для создания LED мэппинга – MAPIX dmX DOT.

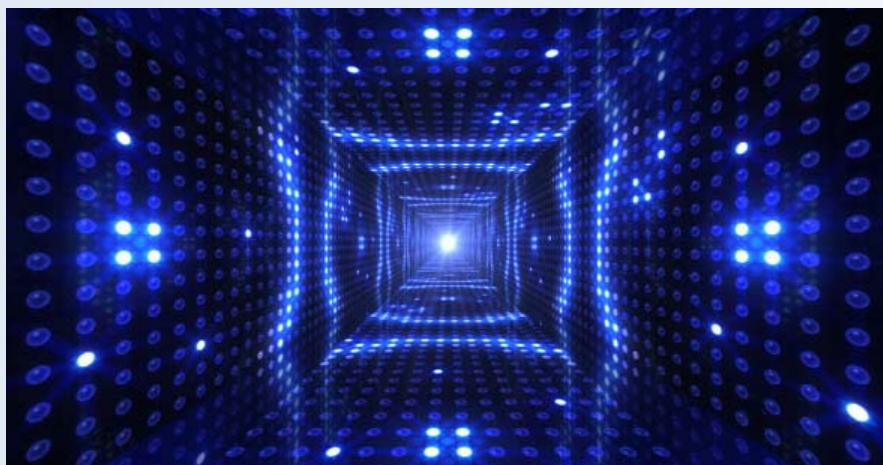
Основные отличия от похожих систем других производителей – простота и высокая скорость установки с помощью пружинных держателей, фронтальный доступ для соединения кабелей и модулей, яркий источник света и пластиковый, УФ защищенный, колпак с высокими просветными характеристиками и равномерным распределением света, степень защиты от окружающей среды IP65, корпус из нержавеющей стали, поставка в быстромонтируемых комплектах с разъемами Aircraft GX12 RS765, прямое управление по протоколу DMX-512 и очень низкое энергопотребление.

На одну линию DMX512 можно подключить до 170 RGB пикселей (170x3=510 DMX каналов). Такой тип управления наиболее часто применяется в шоу бизнесе (TV, клубы и тд). Современное ПО типа MADRIX и аппаратные DMX512 пульты, поддерживающие технологию "LED MAPPING" резко увеличили возможности применения LED RGB pixels в шоу индустрии, в видео системах, для больших проектов, как медиа- фасады и декорации торговых площадей. Светодиодные пиксели MAPIX dmX очень яркие и видны не только ночью но и днем. Динамические эффекты привлекают к себе гораздо больше внимания, чем скажем световые вывески или статичный свет. Поверхности с пиксельными системами делаются по принципу экрана, на них можно вывести любую информацию: картинки, цветодинамические эффекты, видео, даже простой текст.

Пиксельные эффекты – это полет фантазии визуальных образов, ограниченный геометрией вашего заведения и бюджетом.



EL TORO



MAPIX dmx DOT 40

Комплект пластиковых пиксельных модулей (полусфера) 40 шт. $\phi = 25,6$ мм, 10 «связок» по 4 модуля, комплект коммутации для соединения 10 модулей в кластеры или в линию, для подключения питания и сигнала управления (без блока питания). Комплект служит для создания светодиодного графического «полотна», «потолка», «стены», «люстры». Применяется для сценического, клубного дизайна, а так же для любого интерактивного места для привлечения внимания и создания необычного интерьера. 4 комплекта занимают 1 DMX поток по управлению.

Максимальный вариант инсталляции 1 комплекта: 40 модулей с шагом 12,5 см макс., получается графическое поле примерно 500x1125 мм (ШxВ). Для составления пиксельного поля большего размера по ширине и длине - увеличивают кол-во комплектов (условно не ограничено).

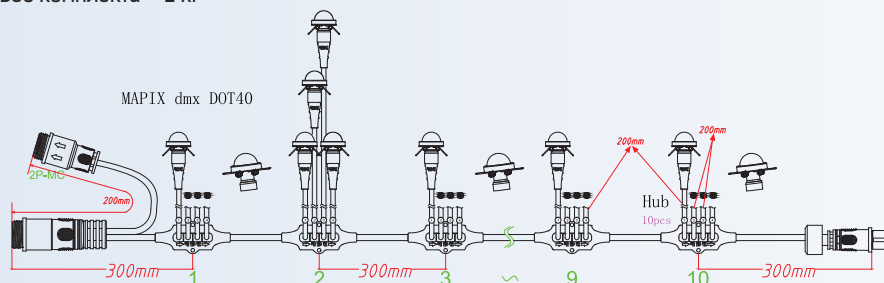
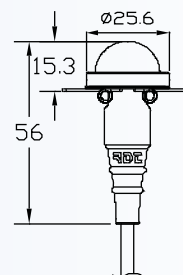
Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву комплектов, например, MADRIX® KEY PRO 64 x 512 DMX ch. - сможет управлять пиксельным потолком в 144 кв.м.), Ethernet-DMX конвертеры - по удобству инсталляции и кол-ву DMX потоков MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR.

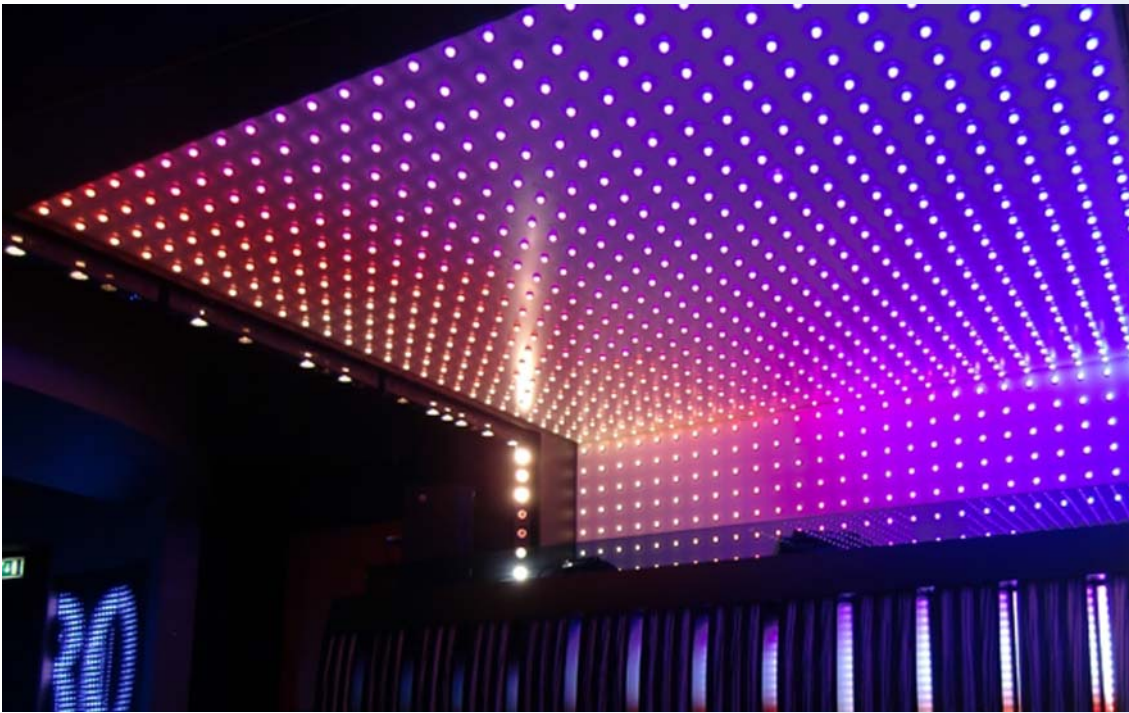
Комплект поставки:

- 40 модулей, 10 «связок» по 4 модуля
- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M → 1m → 4PFC)
- 1 x кабель питания с разъемом 4PFC
- 1 x Концевая заглушка с защитой от влаги End Cap (for waterproof)

Технические параметры:

- Тип источника света - светодиод PIRANHA
- Кол-во LED в модуле - 1
- Кол-во пикселей - 40
- Шаг пикселя - до 125 мм
- Структура - нержавеющая сталь, пластиковый колпак, эпоксидная смола с платой LED
- Цветосмешение - RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
- Угол рассеивания света - 180 градусов
- Напряжение питания - 5В, рекомендованный блок питания: DC 5В 15-20 Вт, в комплект не входит.
- Разъемы коммутации GX12 RS765-4
- Потребляемая мощность одного модуля - 0,27 Вт
- Рабочие температуры - -20С~50С
- Степень защиты от окружающей среды - IP65
- Срок жизни LED - 50 000 часов
- Протокол управления - DMX-512 авто-адресация / 1 комплект занимает 120 DMX каналов
- Габаритные размеры: единичный модуль 25,6*56 мм
- Вес комплекта - 2 кг

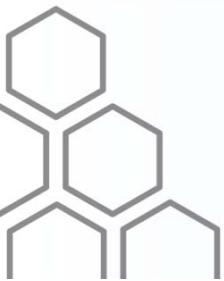
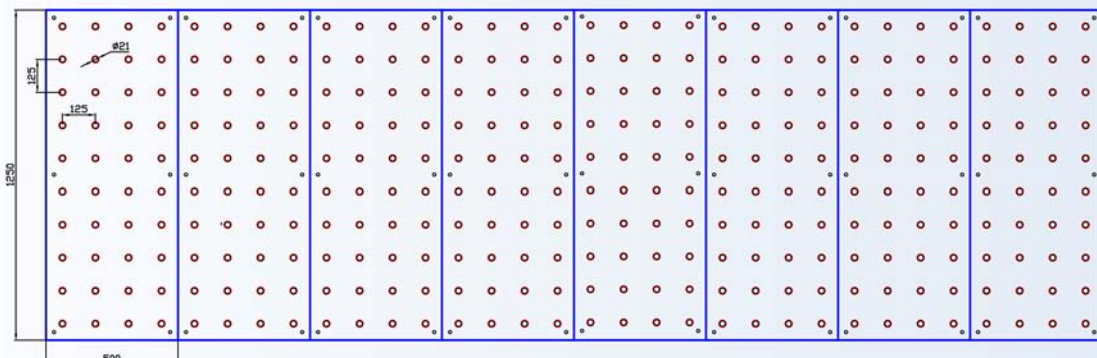
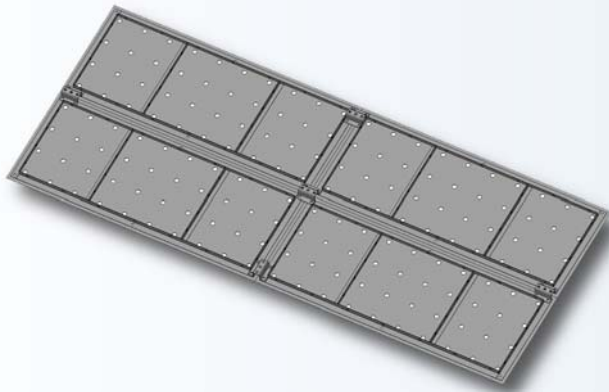


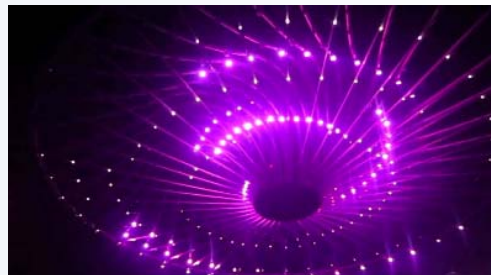


ПРИМЕР ИНСТАЛЛЯЦИИ 1

Для удобства монтажа, можно использовать готовые модульные панели MARIX DOT PANEL 500x1125 (металлическая панель 500*1125 мм для установки 40 пиксельных модулей с шагом 125 мм, поставляется отдельно)

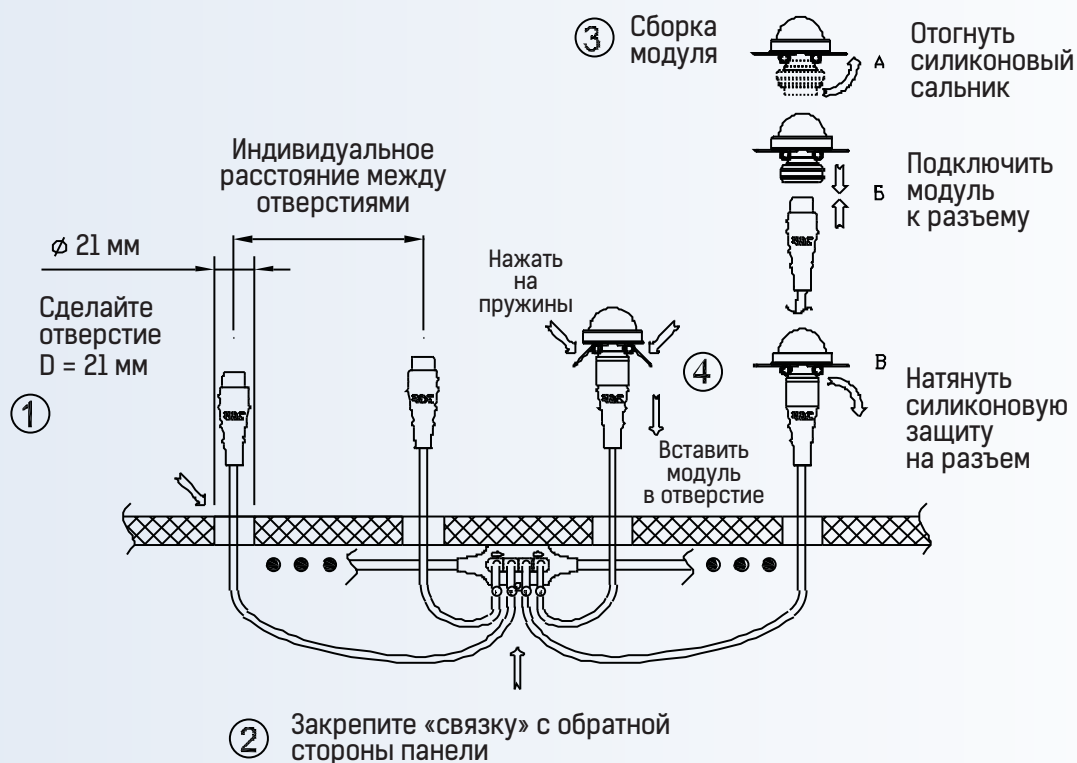
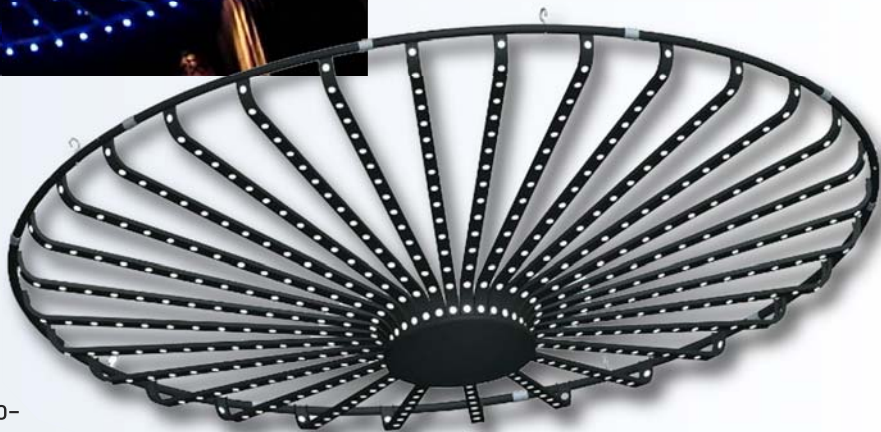
Для получения динамического пиксельного поля размером 4x1 м достаточно 8 комплектов MARIX dotx DOT 40, для управления которыми используются 2 DMX потока. Для подключения питания приобретаются блоки DC 5В в сумме до 160Вт. В качестве автономной и управляемой системы управления подойдет MADRIX® PLEXUS (1024 канала). Монтаж может быть осуществлен с помощью шпилек M12 или тросового подвеса.





ПРИМЕР ИНСТАЛЛЯЦИИ 2

Необычная и в то же время интерактивная люстра для создания центрального места в ночном клубе или фойе. Конструкция состоит из 30 «лучей», в каждом из которых размещены 16 пиксельных модулей. Комплекты MAPIX dmx DOT 40 подключаются с линию, последовательно друг за другом. 4 комплекта составляют 160 пикселей (10 лучей x 16) и управляются 1 DMX потоком, для подачи питания можно использовать PSU 5B 60-80Вт (размещенному в центре люстры). Вся люстра состоит из 12 комплектов MAPIX dmx DOT 40 и может управляться MADRIX® KEY entry 4x 512 dmx ch по 3-м DMX потокам. Для «доставки» сигнала управления можно использовать 3 шт. MADRIX® USBone Интерфейс вывода управления PC по 512 DMX или 4-х потоковый Ethernet конвертер MADRIX® LUNA 4. Размер данной конструкции обусловлен шагом расположения модулей – до 125-140 мм между точками. Тогда длина одного «луча», прямой или изогнутой формы, должна составлять 2-2,5 м, диаметр круга «люстры» от 3,5-5 м (условно). Дополнительно можно разместить поворотные головы, типа BEAM-132B по окружности для усиления эффекта.



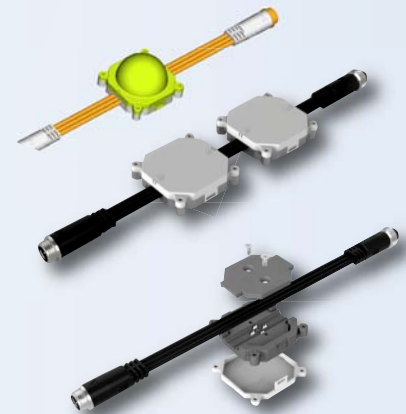


MAPIX dmX IP MOD3 SET MAPIX dmX IP MOD6 SET

Комплект пластиковых пиксельных модулей MOD3 и MOD6 предназначены для создания светодиодного графического «полотна», «потолка», «стены» и медиафасадов зданий. Модули могут быть установлены в алюминиевый профиль с индивидуальным шагом или смонтированы индивидуально на поверхности. Цвет профиля и печатной платы могут быть покрашены по RAL цвета отделки объекта. Вариант исполнения – прозрачная, заполненная силиконом крышка, матовая крышка или полусфера.

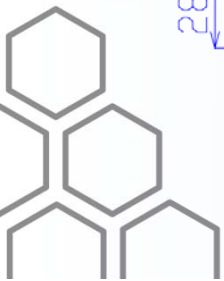
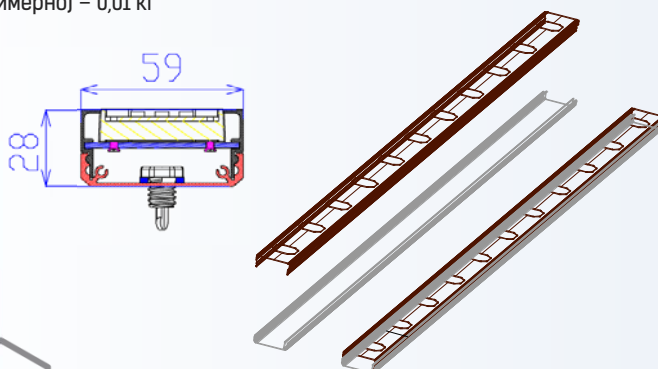
Рекомендуемые части управления: MADRIX software KEY (подбирается по кол-ву пикселей поля), Ethernet-DMX конвертеры – для удобства инсталляции и кол-ву DMX потоков – MADRIX® LUNA 4/8 или 16 выходов. Кабели DMX in/out 5 pin XLR.

При необходимости, замена вышедшего из строя модуля производится без демонтажа системы, пайки или нарушения проводки – 2 винта плотно фиксируют модуль и «усы» контактов на кабеле.



Технические параметры:

Тип источника света – светодиод SMD5050
Кол-во LED в модуле – 3 или 6
Шаг пикселя – от 100 до 400 мм (рекомендованный)
Структура – резиновый кабель, пластиковый корпус и колпак, силиконовая защита с платой LED
Цветосмещение – RGB, 256 уровней для каждого цвета, 24 bit
Угол рассеивания света – 120 градусов
Напряжение питания – 24В DC для MOD6, 12В DC для MOD3, блоки питания в комплект поставки не входят.
Разъемы коммутации GX12 RS765-4
Потребляемая мощность одного модуля – 0,7 Вт (MOD3) и 1,3 (MOD6) Вт
Рабочие температуры – -20С~50С
Степень защиты от окружающей среды – IP65
Срок жизни LED – 50 000 часов
Протокол управления – DMX-512 авто-адресация
Габаритные размеры: единичный модуль 45x45x12 мм
Вес (примерно) – 0,01 кг



MAPIX Split set

Запасная часть комплектов пиксельных эффектов **MAPIX dmx BALL 130-5** (****130-7; ****130-11) (светильников сценических эффектов).

Представляет собой комплект тройников (кабели с разъемами) для передачи и разветвления сигналов управления и электропитания для световых систем пиксельной графики.

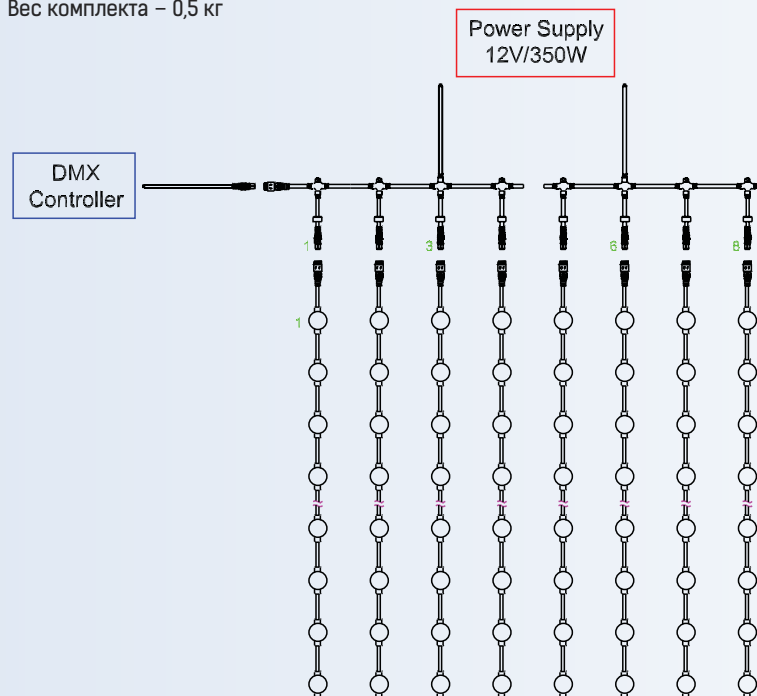
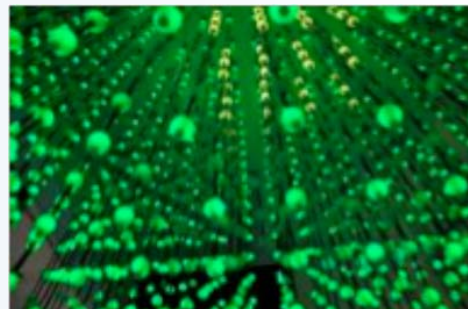
Применяется только для световых эффектов **MAPIX dmx BALL**
Используется 4-жильный кабель тип AWM/STYLE2464 80°C / 300V
Сигнальные разъемы Aircraft 4PFC / 4PMC / XLR5M

Комплект поставки:

- 1 x кабель DMX с разъемами (XLR5M → 1m → 4PFC)
- 3 x T-образных тройника T-split (0.6 м)
- 1 x X-образных тройника X-split (0.6 м, с кабелем питания 1.5 м)
- 4 x Концевая заглушка 4PMC с сигнальной «петлей» End Cap (возврат сигнала)

Технические параметры:

Габаритные размеры: на чертежах
Вес комплекта – 0,5 кг

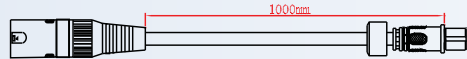


DMX Cable

1pcs



XLR5M



4Pin Female Connector (black)

End Cap (for signal return)

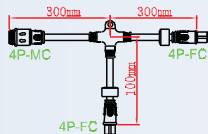
4pcs



4Pin Male Connector (black) (for signal return)

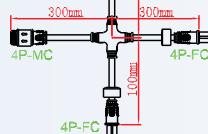
T-split

3pcs



X-split

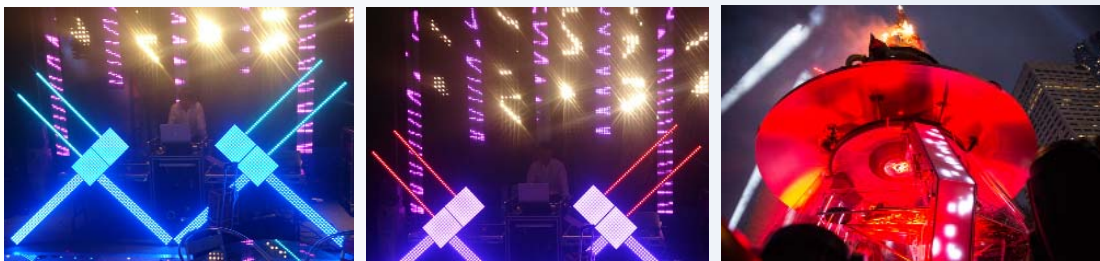
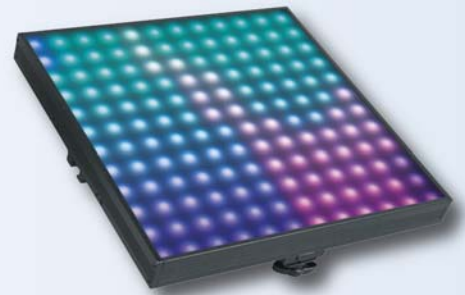
1pcs



PIXETILE 144

Профессиональная светодиодная матричная панель – светильник для создания матричных эффектов и цветодинамической подсветки сцены и ночных клубов. Идеально сочетается с программами управления типа MADRIX, для подключения необходим контроллер PIXEL DRIVE E4DMX.

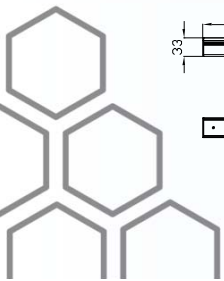
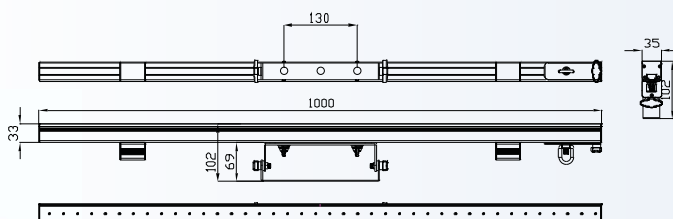
- Источник света: 144 x RGB SMD 5050 LED
- Срок жизни: 50000 часов
- Яркость: 3290 кд/м²
- Кол-во пикселей: 12 x 12
- Шаг пикселя: 25 мм
- Угол обзора: 120°
- Управление DMX/ARTNET
- Уровень защиты: IP20, невлажные пространства
- Сигнальные разъемы: RG45 (для кабеля «витая пара» CAT5)
- Универсальный блок питания 100–240 В
- Энергопотребление: 63 Вт
- Масса: 2,5 кг
- Габаритные размеры: 300x300x117 мм



PIXETILE 40

Профессиональный линейный пиксельный LED-светильник для создания матричных эффектов и цветодинамической подсветки сцены, ночных клубов и ресторанов. Идеально сочетается с программами управления пиксельными кластерами типа MADRIX, для подключения необходим контроллер PIXEL DRIVE E4DMX.

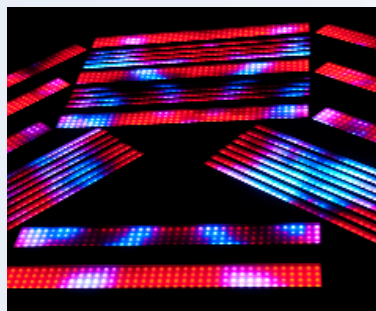
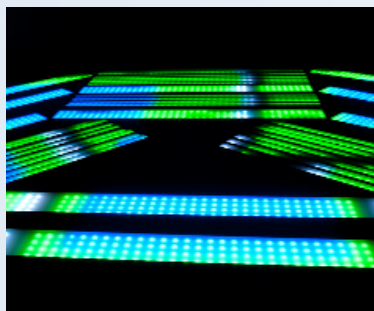
- Источник света: 40 x RGB SMD 5050 LED
- Срок жизни: 50000 часов
- Яркость: 1174 кд/м²
- Кол-во пикселей: 40
- Шаг пикселя: 25 мм
- Угол обзора: 120°
- Управление DMX/ARTNET
- Уровень защиты: IP20, невлажные пространства
- Сигнальные разъемы: RG45 (для кабеля «витая пара» CAT5)
- Универсальный блок питания 28 В
- Энергопотребление: 42 Вт
- Масса: 2 кг
- Габаритные размеры: 1000x37x118 мм



PIXELINE 160

Профессиональный линейный пиксельный LED-светильник для создания матричных эффектов и цветодинамической подсветки сцены, ночных клубов и ресторанов. Идеально сочетается с программами управления пиксельными кластерами типа MADRIX, для подключения необходим контроллер PIXEL DRIVE E4DMX.

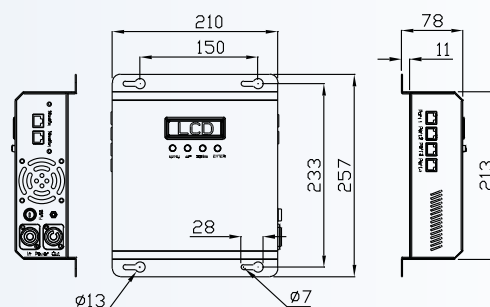
- Источник света: 160 x RGB SMD 5050 LED
- Срок жизни: 50000 часов
- Яркость: 2586 кд/м²
- Кол-во пикселей: 4 x 40
- Шаг пикселя: 25 мм
- Угол обзора: 120°
- Управление DMX/ARTNET
- Уровень защиты: IP20, невлажные пространства
- Сигнальные разъемы: RG45 (для кабеля «витая пара» CAT5)
- Универсальный блок питания 28 В
- Энергопотребление: 63 Вт
- Масса: 3,5 кг
- Габаритные размеры: 1000x107x118 мм



PIXEL DRIVE E4DMX

Профессиональный контроллер для управления пиксельными светодиодными приборами типа PIXELINE 40, управление через ArtNet, 4 независимых управляемых выхода, на каждый выход подключается до 4 светильников PIXELINE 40, удобный и готовый контроллер для использования с матричными программами типа MADRIX.

- ArtNet – DMX конвертер
- Max 2 x 512 DMX каналов
- LCD дисплей
- Сетевой кабель: 1,5 м, евровилка <-> Neutrik® powerCON®
- Сетевые разъемы, вход/выход: Neutrik® powerCON®
- Сигнальные входы: 2 x RJ45 для кабеля витая пара CAT5 / выход: 4 x RJ45
- Защита: IP20
- универсальный блок питания 100-240В, 50/60 Гц (авто-выбор)
- Энергопотребление: 280 Вт
- Вес: 2,5 кг
- Габаритные размеры: 210x257x78 мм





IM LIGHT

Киров: +7 (8332) 340-344
Москва: +7 (495) 748-30-32
www.imlight.ru